

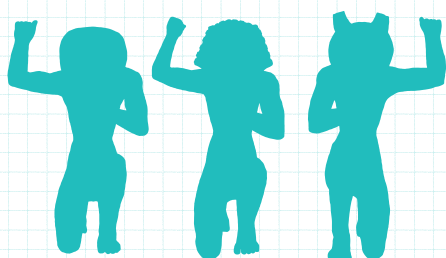
The British
Museum

CHIMEI
MUSEUM



法老 探險隊

任務型學習單



給探險員出發前的小提醒

沿著尼羅河展開一段旅程，我們將從七個面向帶領你走進古代王者的世界。

法老舉行祭典、建設神廟、規劃陵墓，甚至為死後的永生精心準備，透過「觀察任務」、「符號解碼」和「集章」——探索法老的神祕面紗。

想要找到每一件展品的線索，你需要像考古學家一樣的敏銳眼光！

記得對照地圖上觀察展件的編號，依據引導提問仔細觀察並完成任務，在各展區完成每個小任務時，別忘了收集屬於你的好運護身符喔！



展件 (編號/名稱)：

1. 可能是阿蒙涅姆赫特三世的巨像頭部
2. 曼圖霍特普二世頭像
3. 可能是圖特摩斯三世的頭像
4. 塞提二世王權坐像
5. 托勒密時期未完成的法老雕像
6. 曼圖霍特普二世穿戴紅冠的浮雕
7. 帕米國王跪像
8. 曼圖霍特普二世雕像
9. 阿蒙霍特普三世頭像



10. 辛努塞爾特三世雕像
11. 阿蒙涅姆赫特三世的門楣
12. 描繪「內斯塔內貝蒂舍魯向冥界之神歐西里斯獻供」的莎草紙
13. 烏里倫普塔墓室的祭堂牆面
14. 墓園日誌石片
15. 貓形隔珠板，刻有國王努布凱培拉·因提夫和王后索貝凱姆薩夫之名
16. 蛇形戒指
17. 由護身符、珠子與墜飾組成的腰帶
18. 可能是髮飾的魚形護身符
19. 象徵再生的蜥蜴護身符項鍊
20. 家庭守護者「河馬女神塔沃里特」造型的護身符項鍊
21. 玻璃聖甲蟲戒指，刻有哈特謝普蘇特之名
22. 王室檔案：來自「巴比倫國王布爾那-布里亞什」關於交換禮物的信函
23. 塞提一世的沙布提俑
24. 羊頭神像
25. 阿肯那頓的投擲棒
26. 刻有圖特摩斯三世之名的化妝品壺

一、埃及：法老的國度

法老雕像上有許多象徵王權的符號，試著觀察第一展區的法老雕像，哪些作品有尼美斯頭巾、鬍鬚或聖蛇？請將它們一一圈起來，你覺得每個符號代表什麼意義呢？



二、從神而來

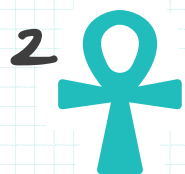
法老，作為埃及的統治者，身上會穿戴不少裝飾品，除了華麗美觀、讓人肅然起敬之外，還有象徵王權的意義，其中最特別的裝飾就是王冠或頭飾。試著觀察第二展區的法老，你能分辨出他們頭上的王冠是哪一種嗎？



三、身為大祭司的王

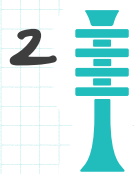
在展間裡頭你會不斷發現一些有趣的符號，這些是古埃及的象形文字，這些圖像代表著什麼意涵？讓我們一起來認識古埃及常見的幾個象形文字吧！數數看相同符號的有幾個？

11



2

安卡



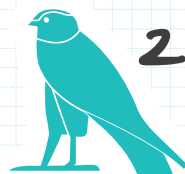
2

傑德



1

王名框



2

荷魯斯



2

上埃及



2

下埃及

四、統治埃及

古埃及的官員、書吏、祭司在記錄重要事件與日常生活細節時，使用了多種材質，根據記錄的目的與場合而有所不同。

找找看！這幾件文物分別是以什麼材質書寫紀錄？用途是什麼？又有什麼特點呢？



12

以什麼材質書寫紀錄？

莎草紙

(最常見的書寫材料)

用途？

官員記錄稅收、法令、行政命令、書吏抄寫契約、帳簿、信件、祭司書寫宗教經文(如《亡靈書》)

特點？

輕便、可捲成卷軸、適合長篇書寫

以什麼材質書寫紀錄？

石材

(用於永久紀錄)

用途？

法老政績、宗教讚歌刻於神廟牆面、方尖碑、陵墓上、紀錄重大事件(如戰爭勝利、神諭、祭典)

特點？

耐久性高，用於神廟與陵墓



13

以什麼材質書寫紀錄？

陶片

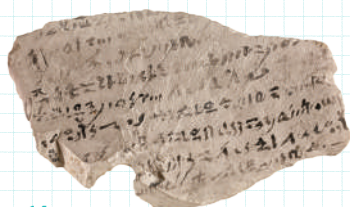
(平民與書吏的日常筆記本)

用途？

書吏練字或記錄短訊、草稿
平民記帳、作詩、書信草稿

特點？

便宜又易得類似古代的「便條紙」



14

五、珠寶與貴重物品

古埃及飾品中常見的動物裝飾不僅展現工藝之美，更蘊含豐富的宗教與象徵意義，人們會將自己鍾愛的珠寶陪葬，並相信這些珠寶即使在死後仍然具有神奇的功效。試著找看看！在哪些飾品上可以發現這些動物的蹤跡呢？

貓

象徵意義：保護、家庭、
女性力量

隔珠板



15

眼鏡蛇

象徵意義：王權、保護、
神聖力量

戒指



16

螺與貝殼

象徵意義：女性生育力
與保護

腰帶



17

魚

象徵意義：生育、
水源、繁榮

髮飾



18

蜥蜴

象徵意義：生命力、
再生、保護與驅邪

項鍊



19

河馬

象徵意義：生命、保護
與再生

項鍊



20

聖甲蟲

象徵意義：重生、太陽
循環、轉化

戒指



21

六、埃及與世界

為了建立外交，王國之間維持良好關係往往依賴禮物的交換和書信往來，在阿瑪納城的考古發掘中，出土了許多泥板，你覺得這些泥板是用來做什麼的？泥板上寫了些什麼？你覺得國王之間為什麼要交換禮物？如果你是法老，你會怎麼回信？

這塊泥板是阿瑪爾那書信的一部分，使用楔形文字書寫，內容多半是古埃及與其他近東王國（如巴比倫、赫梯、亞述、米坦尼等）之間的外交信件。

1. 用途

作為正式外交文件，記錄國王之間的通訊內容，包括結盟、貿易、婚姻安排、軍事合作或要求援助等。

2. 泥板上可能寫的內容

包含問候與禮節性開場、提到禮物的清單、請求對方提供特定物資或幫助，以及對之前承諾的履行情況進行提醒或抱怨。

3. 國王交換禮物的原因

包含維繫盟友關係、展示國力與資源，並確保雙方在危機時能互相支援。

4. 如果你是法老，可以這樣回信

*表達誠意：「作為回禮，我派人送上我國最好的亞麻布與香料。」

*強化關係：「願我們的友誼如尼羅河水般長流不息。」



這封信裡在說什麼？

22

這是一封來自巴比倫國王的信，他寫信給埃及法老阿肯那頓，抱怨收到的禮物太少太差。

他說：「我們送了你那麼多金銀寶石，你怎麼只回我幾個差不多的東西？這樣不夠意思喔！」



知識乾貨

- 阿瑪納書信是古代國王們之間的外交信件。
- 他們用楔形文字寫在泥板上，乾了就可以保存幾千年！
- 當時的「外交語言」是巴比倫語，就像今天的英文一樣。
- 有的信很兇、有的很搞笑、有的充滿禮儀，是古代的「王室Line對話」。

七、永生

古埃及相信法老死後會進入冥界與冥界之主歐西里斯 (Osiris) 同化，為了幫助他的旅程和新生活，墳墓會放置許多陪葬品，找找看展間內這四件物品，它們都是在王室陵墓中發現的陪葬品，你能猜出每件物品的用途嗎？



23

塞提一世的沙布提俑

沙布提是放置在墓穴中的人形雕像，在死者死後充當僕人。它刻有《亡靈書》第六章，這賦予了沙布提神奇的力量，使其能夠代替死者在冥界執行任何任務。



24

羊頭神像

這位神像有著羊頭人身，看起來有點嚇人。它的目的是嚇跑那些來到國王陵墓的惡人和鬼魂。



25

阿肯那頓的投擲棒

法老狩獵捕鳥時會拋出類似這根彎曲的藍色棍子，其工作原理與迴旋鏢類似。這根由陶器製成的投擲棒過於脆弱，無法用於真正的狩獵，它很可能被用於魔法儀式！



26

刻有圖特摩斯三世之名的化妝品壺

它常用來盛放香油、香膏、乳液、眼影粉（如孔雀石粉）等化妝品，是貴族與祭司日常生活及儀式中的重要物品。

好運護身符

集章區



古埃及人相信，特定的符號能帶來好運或守護。
這些符號可能被畫在物品上，做成立體裝飾，
或當作幸運護身符佩戴在身上。
動動手！收集屬於你的好運護身符吧！

幸福&治癒



永恒的生命



重生&轉變



創造&重生



力量&穩定



神聖權力&保護



真理&公正

